

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA



focir



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



«Il·lustraciència» crea el seu primer mural als carrers de Barcelona

El projecte inclou una part d'art del carrer (street art) per unir ciència i art

Lidia Montes (ACCC). En el marc del projecte *Il·lustraciència*, Premi Internacional d'Il·lustració Científica de l'Associació Catalana de Comunicació Científica (ACCC), el passat 4 de juny va tenir lloc l'activitat *Il·lustraMur*, una jornada en què artistes grafiters i il·lustradors vinculats amb la iniciativa es van donar cita al Parc de les Tres Xemeneies de Barcelona (Avinguda del Paral·lel, 39) per plasmar conjuntament un mural amb la inspiració d'*Il·lustraciència* com a estendard i els motius marins com a fil temàtic de l'obra artística.

A través de la xarxa social Facebook, el projecte va reunir una sèrie de participants que realitzen il·lustracions amb l'objectiu de treballar la tècnica del mural. «L'objectiu d'aquest esdeveniment era que il·lustradors científics i públic en general treballassin la tècnica del mural. No es tractava de fer una il·lustració científica ja que no es respectaven les escales ni els colors», va apuntar Miquel Baidal, coordinador d'*Il·lustraciència*, que va afegir: «Ens agradaria que dins d'*Il·lustraciència* hi hagués una part d'*street art*, que la gent faci grafitis, donar-li un toc més científic i promocionar-ho.»

Així doncs, en aquesta jornada artística es van succeir les pinzellades en negre, blanc i rosa. I és que, des de les 10 del matí, els participants van començar a perfilar línies i formes que, amb el pas del temps, van anar perfilant l'esbós planificat.

Els dos protagonistes de la peça van ser un enorme cranc, icona de la segona edició d'*Il·lustraciència*, realitzat per l'artista IME, i un pop rosat, d'Agnès Perelló, els tentacles del qual van fer desfilar els pinzells per la totalitat del mural. «Han vingut un total de 12 persones i cadascuna ha fet el que li ha vingut de gust. L'única idea inicial era el cranc i després, a partir d'aquí, hem fet el fons marí».

Sota l'atenta mirada de curiosos, diferents mans es van anar unint a la composició. Bé esquitxades de rosa, bé de negre, van dibuixar una medusa, un peix i un cavallet de mar interaccionant amb formes d'algues. Fins i tot algun espontani es va animar a aportar el seu granet de sorra en el mural que va veure el seu punt final a les 18 hores, quan la possibilitat de pluja va amenaçar a convertir-lo en un projecte efímer.



El mural resultant (foto: Lidia Montes)

El coordinador de la iniciativa va valorar molt positivament el resultat de la jornada: «A les xarxes socials hem tingut molta difusió i ha arribat a moltes persones. Fer una pintura mural és fer una cosa que dura molt poc, ho hem fet avui i potser demà desaparegui. Però sempre quedarà a la xarxa.»

Encara que no hi hagi una data planificada, des de l'organització d'*Il·lustraciència* s'aposta per seguir duent a terme iniciatives d'aquest tipus i Baidal va avançar que pretén que el següent mural també adopti una línia temàtica relacionada amb la natura. «Ens agradaria fer-ne, per exemple, un altre sobre el canvi climàtic en què cada artista projecti al mural el que li provoca el tema», explica Baidal.

La iniciativa té el suport de l'empresa Valentine, que va aportar les pintures que es van utilitzar; Murs Lliures, encarregada de gestionar els permisos dels espais en què es permet pintar; i Stambolsky, que es va encarregar de la part audiovisual del projecte.

Web del projecte *Il·lustraciència*:
<http://www.illustraciencia.cat/>

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA



focir



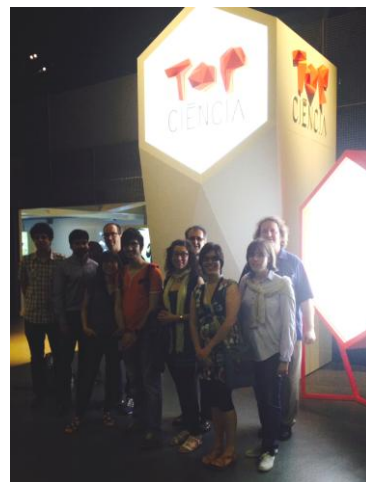
Recerca científica aquí i ara

Cosmocaixa obre un espai dedicat a resultats recents de línies capdavanteres de recerca

Rubén Permuy (ACCC). *Top ciència*. A aquest nom respon el nou espai del museu Cosmocaixa (carrer d'Isaac Newton, 26, Barcelona) destinat a actualitat científica. Amb motiu de la seva estrena, un grup de sòcies i socis de l'Associació Catalana de Comunicació Científica (ACCC) —que acostumen a reunir-se al voltant del grup d'emprenedoria de l'associació— es va acostar a conèixer els secrets d'aquesta iniciativa que, en paraules de Javier Hidalgo, responsable del programa de "Ciència en societat" de l'Obra Social "la Caixa", «encaixa en l'objectiu estratègic de la Unió Europea de fer partícip de la investigació a la ciutadania». *Top ciència* es compon d'instal·lacions interactives que —mitjançant infografies, vídeos, jocs i tests— empenyen el visitant a descobrir els detalls de les investigacions seleccionades i a avaluar què aporten a la societat. Actualment en són protagonistes el treball sobre la sida que porta a terme l'Institut de Recerca de la Sida (IrsiCaixa), i els estudis sobre física quàntica relacionats amb seguretat informàtica que desenvolupa l'Institut de Ciències Fotòniques (ICFO).

«L'objectiu és fer un pas més en la divulgació clàssica i fomentar, entre altres aspectes, les vocacions científiques», va apuntar Hidalgo. «El museu clàssic no acaba de lligar el contingut científic que exposa amb la investigació científica que l'ha generat», va afegir. Trencant amb els esquemes tradicionals de la museística, *Top ciència* es nodreix d'actualitat científica, cosa que obligarà l'organització a renovar els continguts de l'espai amb certa freqüència. «Hi ha mòduls amb notícies d'actualitat científica que canvien cada dia, vídeos que ho fan de forma setmanal, i la intenció és canviar les dues grans investigacions protagonistes cada sis mesos», detalla el responsable de "Ciència en societat".

Entre el material a disposició dels visitants es troba una taula tàtil interactiva que disposa d'un núvol de paraules clau, que coincideixen amb una selecció dels termes científics més buscats en els últims 15 dies a Google. A això se suma una altra estructura tàtil en la qual és possible reproduir vídeos breus amb testimonis de científics del país ordenats per àmbits temàtics que expliquen què els va portar a dedicar-se a la seva professió. Continuant el recorregut, el visitant podrà posar-se en la pell d'un investigador de manera virtual tot descobrint quin és el material de treball que s'usa en un laboratori. Tot això se suma als espais específicament dedicats a les dues investigacions assenyalades, en els quals podem conèixer resultats recents d'aquestes línies de treball, a més de fer una ullada a l'evolució històrica d'aquestes investigacions.



El grup de l'ACCC que va assistir a la visita (foto: Miquel Baidal)

Top ciència destaca no només pels seus continguts molt lligats a l'actualitat, sinó també per la gran aposta tecnològica per aprofitar al màxim la interactivitat. «Un dels aspectes més complexos va ser convèncer els responsables del museu que volíem ubicar aquest espai enmig de la sala permanent del Cosmocaixa», va confessar Hidalgo. «Els manuals de museografia descartarien alguns dels nostres mòduls, que poden requerir més de 15

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA



focir



minuts de participació al visitant», va reflexionar.

Aquest nou espai encaixa també en el projecte europeu *RRI Tools* liderat per l'Obra Social "la Caixa" per fomentar la implicació de la ciutadania en els processos de decisió relacionats amb la investigació científica: el que la Comissió Europea ha denominat *Responsible Research and Innovation* (RRI). Per això, en aquesta exposició també hi ha una pantalla amb un qüestionari en què el visitant pot donar la seva opinió sobre conceptes que no tenen per què tenir una resposta clara. Els resultats d'aquests qüestionaris està previst que siguin lliurats al propi grup de recerca que protagonitza la mostra.

L'Obra Social "la Caixa" ja té en ment les investigacions protagonistes que rellevaran les que s'hi exposen actualment. Javier Hidalgo va avançar al grup de l'ACCC que s'està treballant al voltant de la recerca relacionada amb el projecte europeu d'estudi del cervell, el *Human Brain Project*.

Per saber més sobre *Top ciència*, a més de realitzar una visita *in situ*, podeu llegir el següent post escrit pel propi Javier Hidalgo: <http://bit.ly/1rfVSRt>

«Tu mirada al Mediterráneo»

La Vanguardia i el CosmoCaixa impulsen un concurs de fotografia sobre la Mediterrània

CosmoCaixa, el Museu de la Ciència de la Fundació "la Caixa" –entitat col·laboradora de l'ACCC–, i *La Vanguardia* (i el seu canal-secció *La Vanguardia Natural*) organitzen la primera edició del concurs de fotografia «*Tu mirada al Mediterráneo*» i animen a tots els lectors del diari català, així com als visitants de CosmoCaixa, a participar enviant les seves imatges.

Seràn acceptades les fotografies de paisatges, racons, fauna i flora de la Mediterrània; així com tot tipus d'imatges que mostrin la relació entre els éssers humans i el Mar Mediterrani.

L'autor de la fotografia guanyadora rebrà com a premi un viatge per a dues persones a Londres, visitant el Science Museum, mentre que la segona millor foto serà premiada amb un viatge també per a dues persones i la visita al Parque de las Ciencias de Granada.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA Tu mirada al Mediterráneo

El termini per participar-hi és el 7 de setembre.

Podeu llegir les bases del concurs i més informació a través del següent enllaç:

<http://bit.ly/1vdkvYT>

El Biotech Annual Congress 2014 se celebrarà a Barcelona amb Werner Arber, Premi Nobel de Medicina 1978

Jean Weissenbach, Premi Príncep d'Astúries de Recerca, i María Blasco, directora del Centre Nacional d'Investigacions Oncològiques, entre altres participants de prestigi

La capital catalana acollirà entre el 9 i l'11 de juliol el Biotech Annual Congress (BAC 2014), el major esdeveniment anual de biotecnologia d'Espanya. Promogut per la Federació Espanyola de Biotecnòlegs (FEBiotec), organitzat per l'Associació Catalana de Biotecnòlegs (ASBTEC) i amb la col·laboració de l'Associació Catalana de Comunicació Científica (ACCC), el Biotech Annual Congress ha esdevingut un dels congressos amb més impacte científic en el sud d'Europa.

A la vuitena edició d'aquesta cimera científica hi participaran investigadors de gran

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA

focir



prestigi, entre els quals destaquen Werner Arber, Premi Nobel de Fisiologia o Medicina de 1978, Jean Weissenbach, Premi Príncep d'Astúries de Recerca Científica i Tècnica de 2001, i María Blasco, directora del Centre Nacional d'Investigacions Oncològiques (CNIO). Els periodistes i comunicadors científics interessats a assistir al Congrés podran sol·licitar la seva acreditació a la pàgina web del BAC 2014 que podeu veure més avall.



El Biotech Annual Congress 2014 pretén donar a conèixer el sector de la biotecnologia, impulsar un punt de trobada entre els professionals i estudiants de biotecnologia i promoure la bioemprenedoria i la innovació, que són factors clau en la creació de l'economia basada en el coneixement.

L'elecció de Barcelona com a seu del BAC 2014 no és casual: Catalunya és la regió pionera de la biotecnologia en l'àmbit estatal amb un 20% de les empreses d'aquest sector instal·lades al seu territori. La seva àmplia xarxa de centres de recerca en biotecnologia ha convertit Catalunya en un autèntic pol de la innovació biotecnològica a Europa.

Any de la Biotecnologia

A més, el BAC 2014 se celebrarà en el marc de la commemoració de 2014 com l'Any de la Biotecnologia, una iniciativa impulsada per FEBiotec i amb el suport de la Societat Espanyola de Biotecnologia (SEBIOT), la Societat Espanyola de Microbiologia (SEM) i l'Associació Espanyola de Bioempreses (ASEBIO).

Per a més informació, es pot visitar la pàgina web del Congrés: www.bac2014.es

Els tres grups guardonats del concurs «X(p)rimenta 2014» van recollir el premi al millor vídeo científic

En aquesta quarta edició del concurs es van presentar 180 projectes

Lidia Montes (ACCC). El passat 26 de juny es va celebrar l'acte de lliurament de premis del concurs *X(p)rimenta2014* en què els tres millors vídeos científics fets a escoles van ser guardonats, escollits entre més de 180 projectes presentats. Al voltant de cent persones, comptant alumnes, professors i pares, es van donar cita a les 11 del matí a l'Escola d'Enginyeria de Telecomunicació i Aeroespacial de Castelldefels (EETAC) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), en la que ja és la quarta edició d'aquest concurs audiovisual organitzat per l'Associació Catalana de Comunicació Científica (ACCC) i la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRi) i patrocinat pel Grup SERHS.



Foto dels guanyadors (foto: Lidia Montes)

L'esdeveniment va estar presidit per Cristina Ribas, presidenta de l'ACCC, Enric Claverol, director general de l'FCRi, Jordi Mazón, representant del Grup SERHS, i David Pino, representant de l'EETAC de la UPC. Tots els ponents van destacar en la seva intervenció la importància d'apostar per l'educació i per la ciència. En aquesta línia, Cristina Ribas va pregar a la

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA



Cens d'entitats de foment
de la llengua catalana
de la Generalitat de Catalunya



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



sala quants dels estudiants presents volien ser científics i recolzant-se en això va ressaltar la necessitat de posar en valor la ciència.

Seguidament es va procedir al lliurament dels premis concedits a *Què són a els núvols?*, de l'Escola dels Estanys en la categoria de Primària, *El principi de Pascal*, de l'Institut Ausiàs March de Barcelona en la categoria de Secundària, i en la categoria de Batxillerat es va premiar *Separant mesclures*, del Centre d'Estudis Roca de Barcelona. Així doncs, els autors de cada peça audiovisual van saludar als ponents i van rebre el seu premi, no sense abans haver visionat cadascun dels vídeos guardonats.

A continuació es va concedir el premi al centre que va promoure la màxima participació dels seus alumnes, per al Centre de Recursos Pedagògics de la Garrotxa, i al centre que va presentar els vídeos més originals, concedit a l'Institut Manel Sales i Ferrer d'Ulldecona. En ambdós casos van rebre 200 euros per a material escolar, gentilesa de l'ACCC. Es van atorgar també les mencions especials en cada categoria, encara que no tots els guardonats van poder ser presents a l'esdeveniment. Els vídeos es poden visionar a *Recerca en Acció*, el portal de divulgació científica de l'FCRi: <http://www.recercaenaccio.cat/>

Els premis, concedits pel director general de l'FCRi i la presidenta de l'ACCC, van consistir en entrades per al Cosmocaixa de Barcelona i per al Museu de la Ciència i la Tècnica de Terrassa (mNACTEC) per als alumnes i estades per als professors en una de les viles rurals que té el Grup SERHS a Sant Hilari, Arnes o Cardona.

Un cop finalitzat el lliurament, els assistents van formar part d'una dinàmica activitat científica guiada per Víctor Grau, que forma part del Departament de Didàctica de les Arts i les Ciències de la UVic. En ella, es van explicar diversos principis científics gràcies també a la participació dels joves que es trobaven a la sala, que van aportar els seus coneixements per explicar els experiments que s'hi van realitzar.

X(p)rimenta 2014 ha comptat amb el suport del Departament d'Ensenyament i del Departament d'Economia i Coneixement de la Generalitat de

Catalunya, Cosmocaixa Barcelona, l'Escola d'Enginyeria de Telecomunicació i Aeroespacial de Castelldefels (EETAC-UPC) i el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (mNACTEC).

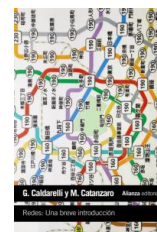
«Redes: una breve introducción»

Michele Catanzaro, membre de l'ACCC, va presentar el seu llibre a l'Ateneu Barcelonès

(Font: ateneu.org). El passat 16 de juny es va presentar a l'Ateneu Barcelonès el llibre «*Redes: una breve introducción*» del físic i periodista Michele Catanzaro, membre de l'ACCC, i de l'investigador Guido Caldarelli.

Voleu saber per què Messi juga millor amb el Barça que amb la selecció argentina? És millor demanar feina a un amic o a un conegut llunyà? És tan absurd que 1.003 dones es rendissin a Don Juan a Espanya? És cert que governs i empreses ens controlen a través d'Internet? Les respostes a aquestes i altres preguntes es troben a «la ciència de les xarxes», una disciplina de frontera que s'explica a «*Redes: Una breve introducción*».

El llibre il·lustra què tenen en comú els sistemes amb estructura en xarxa: des dels ecosistemes fins a Twitter, passant per les xarxes financeres. El text, apte per a tots els públics, revela els descobriments d'aquesta nova disciplina, la ciència de les xarxes, combinant anècdotes i rigor.



Portada del llibre

Més informació en el següent enllaç:
<http://bit.ly/UQ3gQg>

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA

focir



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



Un centenar de ciutadans catalans participaran a la consulta europea sobre consum sostenible

L'activitat es durà a terme en nou països europeus

El 25 d'octubre del 2014 es durà a terme la Consulta ciutadana europea sobre consum sostenible al Mobile World Centre de Barcelona. La consulta, que es realitzarà entre cent ciutadans catalans, tindrà lloc al mateix temps i sota els mateixos patrons en diversos països europeus: Catalunya, Països Baixos, Àustria, Bulgària, Portugal, Lituània, República Txeca, Irlanda i Valònia.

Per a això, es durà a terme una trobada presencial de 100 persones majors d'edat el dissabte 25 d'octubre de 9 a 16 hores. Els participants rebran informació prèvia i durant la jornada respondran a un qüestionari comú a totes les nacions participants. Aquells ciutadans interessats a participar en la consulta s'han d'inscriure al web abans del 15 de juliol: <http://bit.ly/1jUGpc0>



Consulta ciutadana sobre "Consum sostenible"

L'assistència és gratuïta i inclou dietes i begudes. A més, en el cas que algun dels assistents anés des de fora de Barcelona se li abonaria el preu del transport i, en cas que fos necessari, de l'allotjament.

La finalitat d'aquesta reunió, promoguda per la Fundació Catalana per la Recerca i la Innovació, entitat col·laboradora de l'ACCC, és, entre d'altres, determinar quina és la percepció ciutadana sobre el consum sostenible.

Per a més informació podeu dirigir-vos al web: <http://bit.ly/1mD9DB5>

Celebrat el taller d'introducció a la il·lustració científica a Sitges

Una selecció de les obres dels participants al taller de tres dies d'il·lustració científica al litoral del Garraf formaran part d'una exposició col·lectiva al Centre d'Estudis del Mar

Raül Toran (ACCC). A la darrera jornada del taller *Il·lustrem el litoral del Garraf*, organitzat per *Il·lustraciència*, celebrat amb el suport del Centre d'Estudis del Mar (CEM) de la Diputació de Barcelona, l'il·lustrador Jordi Corbera va explicar que «per als qui esteu començant, el més important en la creació de la il·lustració científica és el procés, no només el resultat. No ens hem de preocupar dels primers dibuixos, que de segur ens sortiran malament, però anirem millorant.» El taller, que va tenir lloc durant els dissabtes 17, 24 i 31 de maig a les instal·lacions del CEM a Sitges, també va incloure sortides per dibuixar la flora i fauna de la costa del Garraf i una pràctica final amb peixos cedits per la confraria de pescadors de Sitges. Dos il·lustradors científics, Blanca Martí i Jordi Corbera, van participar-hi com professors.



Alguns dels assistents al curs (foto: Miquel Baidal)

Al taller, van treballar-s'hi diverses tècniques, principalment llapis, tinta xina i aquarel·la. Corbera explicà que «per als il·lustradors ja consolidats la tècnica que es faci

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA



focir



servir per crear la il·lustració no és el més important, sinó el resultat» Respecte a la valoració global del taller, Martí reflexionà que «de cara a noves edicions, s'hauria de donar menys contingut i centrar-nos en un tema concret per ser més productius o fer monogràfics. Els alumnes s'han mostrat molt predisposats a treballar i han estat molt participatius. Hi havia nivells molt diferents i s'han obtingut excel·lents resultats».

El coordinador del taller i de la iniciativa *Il·lustració*, Miquel Baidal, considera que «ha estat un tast d'il·lustració científica i seria interessant fer més tallers específics de cadascuna de les matèries vistes». En relació als resultats dels alumnes, Baidal indicà que «tot i que són treballs d'iniciació, fer una exposició amb els resultats dels treballs dels participants és la millor forma de fer present allò que anem fent i posar de valor la il·lustració científica i la flora i fauna de la costa de Sitges».

La sortida al litoral del Garraf va ser el moment central de la formació i Baidal la valora molt positivament: «tot i que les condicions eren complicades, va ser la millor forma per experimentar i poder fer el treball del quadern de camp. És essencial conèixer el que anem a dibuixar i tenir el màxim d'informació per crear un bon dibuix.»

Els alumnes van valorar positivament la formació. Alba Sánchez, llicenciada en Belles Arts, va explicar que «són poques hores però han donat una visió molt completa sobre la il·lustració científica i he après molt. I ha cobert les meves expectatives. És molt interessant treballar amb el model. El que em mancava és més temps. M'han agradat molt els professors i l'organització.»

Una altra participant del taller, Eulàlia Codinach, va explicar que «la teoria m'ha semblat molt interessant i s'han donat moltes coses en poc temps. M'ha mancat acabar els dibuixos amb més tranquil·litat. He trobat molt complicades les aquarel·les, però hem vingut a aprendre.»

Des del CEM es valora de forma molt positiva el taller ja que permet obrir el centre per unir el tema de la il·lustració científica amb el litoral per tal d'apropar el paisatge i mostrar tot allò que

Sitges i la costa del Garraf pot oferir. L'exposició col·lectiva que tindrà lloc durant el mes de juliol a les instal·lacions del CEM a Sitges, permetrà tenir una visió conjunta del treball realitzat i que aquest pugui arribar altres persones interessades en el medi litoral, a més d'obrir noves possibilitats en el camp de la il·lustració científica.

Les fundacions, essencials per finançar la recerca

Crònica de la taula rodona: «Donar a la ciència: Fundacions que aposten per la recerca: models i futur»

Raül Toran (ACCC). El passat 18 de juny va tenir lloc a l'Ateneu Barcelonès la jornada *Donar a la Ciència: Fundacions que aposten per la recerca: models i futur*, coorganitzada per la Societat de Científics Espanyols a Alemanya (CERFA) i l'Associació Catalana de Comunicació Científica (ACCC). L'objectiu de la jornada era debatre els diversos models de fundacions que promouen la participació ciutadana en els processos de finançament o formació d'investigadors. L'acte va ser presentat per Raül Delgado, president de CERFA, i Michele Catanzaro, de l'ACCC.



Michele Catanzaro de peu presentant l'acte (foto: Esther Marin)

Michele Catanzaro va apuntar que l'acte no pretenia donar una visió exhaustiva de les fundacions que financen investigació, sinó donar

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA

focir



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



una mostra d'algunes que han fet una feina excel·lent. Així mateix va comentar que «seria un error pensar que, com les institucions públiques redueixen la seva inversió en temps de ciència, les fundacions han de suplir aquesta manca: en els països avançats científicament tant el sector públic com el privat inverteixen més que en el nostre entorn».

Raül Delgado va explicar que a «Alemanya estan molt acostumats a divulgar però la recerca que fem a Catalunya i a Espanya no té res a envejar al que es fa a Alemanya.»

Gloria Oliver, de la Fundació Pasqual Maragall, va explicar el model de gestió de la Fundació, que té una part important del seu finançament en fons privats. «És difícil aconseguir models de finançament privat. És important professionalitzar-se. El finançament públic no pot ser per sempre: s'ha de passar a l'acció i buscar aliances. És essencial mantenir les nostres xarxes socials i establir vincles entre les nostres entitats col·laboradores. Hi ha moltes maneres de cercar diners, com concerts multitudinaris, campanyes d'enviament de missatges sms, etc. Per exemple, l'estudi Alfa, que estem fent gràcies a l'Obra Social "la Caixa", servirà per detectar l'Alzheimer de forma precoç, vints anys abans que surti el primer símptoma», comentà Oliver.

Juan Fortea, de la Fundació Catalana de la Síndrome de Down (FCSD), va explicar la relació entre la Síndrome de Down i l'Alzheimer. «La esperança de vida ha crescut de forma espectacular en les persones amb síndrome de Down, en els darrers 50 anys: s'ha passat dels 18 anys el 1963 fins als 60 anys, en l'actualitat. El principal repte de salut dels pacients amb síndrome de Down és l'Alzheimer, degut a les tres còpies del cromosoma 21. Les persones amb síndrome de Down desenvolupen Alzheimer pre-senil», explicà Fortea.

«Tot el projecte surt del cas concret d'un noi, en Richi, que tenia un tumor cerebral: es va fer una campanya a Palamós denominada SOS Richi perquè la gent donés un euro al mes. Només amb aquesta acció es van aconseguir uns 27.000 euros en molt poc temps i només en quatre mesos vam

poder recaptar 500.000 dòlars, amb aquesta i altres accions, perquè Richi anés a Houston per tractar-se. Ara el nen està tractat i estabilitzat. El pare d'aquest nen ha creat la Fundación Richi, contra el càncer infantil, amb la finalitat de recaptar diners per destinar-los a la recerca en contra del càncer infantil i disminuir el patiment dels nens. En aquests moments hi ha una convocatòria oberta per recaptar diners per formar un metge d'aquí, de l'Hospital Sant Joan de Déu, a un hospital a EUA», va explicar Jordi Serrano, conseller de la Fundació Richi.

Els ponents van comentar que els familiars dels pacients afectats per diverses malalties s'implicaven molt en els programes de donacions i que hi ha una percepció que la gent vol ajudar i canviar les coses. Joaquim Ibáñez, cap de l'Àrea de Polítiques Sectorials, Científiques i Tecnològiques de la Generalitat de Catalunya, va manifestar que «la llei de mecenatge és bàsica per fomentar les donacions de ciència, però aquesta llei depèn de les institucions de l'estat».

«Iniciatives com la Marató de TV3 han fet molt per conscienciar i fomentar les donacions cap a la ciència, que és molt atractiva per als nens i per a la societat», va concloure Oliver.

L'EUSJA publica el seu butlletí de primavera

La publicació inclou una carta d'intencions de la nova presidenta de l'associació

L'European Union of Science Journalists' Associations -EUSJA- ha publicat el butlletí de notícies de la primavera de 2014, que aquesta vegada té en portada la carta escrita per Satu Lipponen, la nova presidenta electa d'aquesta associació. En ella Lipponen fa una declaració d'intencions de reinventar l'EUSJA mitjançant el plantejament de noves estratègies.

En aquesta línia, s'aborden també els resultats de les eleccions a la Junta de l'EUSJA i se li dona la benvinguda a un nou membre:

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA

focir



l'Associació Noruega de Periodistes Científics.

A més, aquest butlletí primaveral inclou un article sobre la ciència i el periodisme d'investigació amb un enfocament que pretén establir col·laboracions entre el periodisme científic i el periodisme de dades per, així, plasmar millors històries i de major rellevància.

Primera Conferència Europea de Periodistes Científics

Celebrada a Copenhaguen

(Font: eusja.org) El passat 22 de juny va tenir lloc a Copenhaguen la primera Conferència Europea de Periodistes Científics (ECSJ) organitzada per l'Associació Danesa de Periodistes Científics (DV) i la European Union of Science Journalists' Associations (EUSJA), entitat de la que forma part l'ACCC. L'esdeveniment, que va tenir lloc dins de l'Euroscience Open Forum (ESOF) ser patrocinat per la Facultat de Salut i Ciències Mèdiques, el Ministeri d'Educació Superior i Ciència de Dinamarca i la Fundació Otto Monsted.

En la seva introducció, Ulla Margrethe Wewer, degà de la facultat de salut de la Universitat de Copenhaguen, va descriure la ciència i el periodisme científic com una «història d'amor, tot i que no pas fàcil, amb dos idiomes diferents.» Però amb les parelles casades no hi ha rutina, tampoc. Unir la ciència i el periodisme científic «és un llarg esforç de vida a través de dues cultures diferents» va dir als 200 assistents de l'ECSJ.

Jens Deggett, president de DV i principal organitzador de l'ECSJ, va fer una promesa d'alts estàndards en periodisme científic i va advertir que «la ignorància informada és perillosa.» «A través d'una jungla de ciències de la informació, els periodistes han de trobar un camí», va dir a l'audiència sobre els reptes del periodisme científic: «L'equilibri no és la solució», el que el fa encara més difícil informar correctament sobre aquest tema, també donat el fet que hi ha poca ciència pura, però un munt de diferents interessos i conflictes involucrats, com altres oradors van assenyalar. La democràcia requereix d'«un públic informat», va reafirmar Deggett.

La segona edició de l'ECSJ tindrà lloc el 3 de novembre de 2015 a Budapest.



Les implicacions del desenvolupament tecnològic o el paper i la participació de l'EUSJA en projectes finançats per la UE són alguns dels articles que es poden llegir en aquest butlletí. A més, en una altra peça, s'explica el vincle entre la ciència i el públic general i el rol que l'ESOF 2014 - Euroscience Open Forum 2014-, que es va celebrar del 23 al 26 de juny a Copenhaguen, té a l'hora de promoure.

Per finalitzar, el butlletí informa de la visita realitzada al reactor TRIGA Mark-II a Àustria i recomana el llibre *La Galassia di Gaia* (La galàxia de Gaia) escrit per la física Gabriella Bernardi.

Podeu consultar el butlletí al següent enllaç: <http://bit.ly/1m4S9yq>

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA

focir



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



Jens Degett (foto: EUSJA)

Podeu llegir més informació sobre l'ECSJ a través d'aquest enllaç: <http://bit.ly/1mIUSgU>

Podeu consultar més informació sobre l'ESOF a través d'aquest altre enllaç: <http://esof2014.org/>

Llista de correu de l'EUSJA

L'European Union of Science Journalists' Associations disposa d'una llista de correu on participen professionals de les seves entitats membres, com ara l'ACCC.



Si vols saber més informació i participar-hi, consulta el següent enllaç: <http://www.eusja.org/mailling-list/>

Resum de la llista de correu

Els temes més comentats al juny

La proposta *Històries de Ciència a Gràcia*, promoguda per La Mandarina de Newton en col·laboració amb el Centre d'Història de la Ciència de la UAB i la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica, va ser un dels temes comentats en la llista de correu de l'ACCC durant el mes de juny. Aquest itinerari, realitzat el dissabte 7 de juny, s'endinsava en els dominis del barri barceloní de Gràcia amb una perspectiva diferent ja que la ruta abordava la història d'aquest districte relacionant-lo amb la història de la ciència i els científics que hi havien viscut. Una ruta científica que, segons van informar, es repetirà el dissabte 28 de juliol per a totes aquelles persones interessades que no van poder assistir-hi. Una participant de la llista va aprofitar l'ocasió per recordar el que va qualificar de «detall històric» relacionat amb aquesta temàtica i va apuntar que al costat de la parada de tramvia que hi havia als jardins on comença el carrer Major de Gràcia, existia una botiga de ràdios que tenia al seu aparador un paper que, en posar-hi la mà al damunt, feia sonar la ràdio. La botiga es deia *Ràdio Watt*, segons ha assenyalat un altre membre de la llista que també recorda aquesta anècdota.

Un altre fil de converses el va iniciar una participant que va consultar si algú coneixia alguna iniciativa similar a NanOpinion (<http://nanopinion.eu/ca>), però orientada cap a la biologia sintètica, realitzada en el territori català. Com a resposta, un altre participant va aportar que la Fundació "la Caixa" està duent a terme un projecte sobre aquest tema mitjançant l'organització d'unes sessions de diàleg a l'espai CosmoCaixa. En aquest sentit, va recomanar un article publicat per Jack Stilgoe a *The Guardian* titulat *Don't shut the door on the synthetic biology debate* (<http://bit.ly/1fUshj>). En ell pronostica que es generarà més diàleg al Regne

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA



Cens d'entitats de foment
de la llengua catalana
de la Generalitat de Catalunya



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



Unit al voltant de la biologia sintètica, amb la voluntat d'obrir el debat a la participació ciutadana sobre els riscos que comporta. Per finalitzar, la *llistaire* que va iniciar el tema va voler aprofitar l'ocasió per informar que NanOpinion participaria en el Festival de la Ciència, Tecnologia i Innovació celebrat durant aquest mes. Seguint aquesta línia, un altre participant va aportar un article del Grup Europeu d'Ètica de les Ciències publicat el 2009 en el qual s'aporta una opinió sobre biologia sintètica (<http://bit.ly/UUv3zw>).

Piratas de la Ciencia és una associació cultural sense ànim de lucre fundada el 2004 pels alumnes del curs Comunicació de la ciència de la Universitat de València per estimular la participació activa en el món de la divulgació de la ciència a València. Durant deu anys, aquesta associació s'ha dedicat a la comunicació científica, especialment a través d'activitats amb caràcter interdisciplinari, i per això han volgut fer partícips del seu desè aniversari els membres de la llista de l'ACCC, tal com van indicar en una sèrie de correus. Van aportar la nota de premsa d'aquest aniversari: *La asociación cultural Piratas de la Ciencia cumple 10 años de actividad* (<http://bit.ly/UUvc5T>) i l'enllaç a un reportatge que va realitzar la Universitat de València, *Piratas de la Ciencia traen el conocimiento de las aulas i lo acosta a los barrios de Valencia* (<http://bit.ly/UmXjdi>). En resposta, altres participants de la llista van felicitar l'associació i alguns d'ells van recordar una visita que l'ACCC va fer a aquest grup de treball fa uns anys.

Un dels membres de la llista va recomanar el documental *Injusticia exprés*, codirigit per Michele Catanzaro, ex-membre de la junta i anterior moderador de la llista de l'ACCC. El film tracta el cas d'Óscar Sánchez, un rentacotxes de Montgat que va passar dos anys i vuit mesos a la presó a Itàlia, condemnat injustament per narcotràfic. Catanzaro i dos companys d'*El Periódico* van fer una investigació al voltant del cas que va acabar amb l'alliberament d'Óscar Sánchez. La participant va afegir que s'emetrà aquest documental en l'espai *Sense Ficció* de TV3 i a *Documentos TV* a La 2 i va recomanar-lo. Un

altre participant, que també va veure el documental, va destacar el valor del periodisme d'investigació i es va unir a una sèrie de felicitacions que els membres de la llista van expressar a Catanzaro.

Durant aquest mes de juny es va generar també un espai de debat a la llista. Una participant va preguntar sobre Manel Ballester, cardiòleg i catedràtic de la Facultat de Medicina de la Universitat de Lleida, que segons es va poder saber, afirma poder curar el càncer amb "medicina energètica". A més, va afegir que «tot i ser catedràtic, sembla que ha derivat cap a les pseudociències», tot aportant, com a demostració, una de les seves xerrades (<http://bit.ly/1gmhPWv>). Un altre participant va indicar que hi havia diversos científics amb el nom de Manel Ballester. En relació a la xerrada que s'indica anteriorment, aquest participant apunta que el discurs cau en imprecisions, mentides i falsedats químiques, i va mostrar la seva indignació perquè es concedís una càtedra de cardiologia a una persona que promou aquestes idees pseudocientífiques. Altres membres de la llista van indicar que el més indicat seria informar els comitès d'ètica corresponents, en aquest cas el Comitè d'Ètica Assistencial de l'Hospital Arnau de Vilanova, el de la Universitat de Lleida i el del Col·legi de Metges corresponent.

Un altre membre de la llista va expressar la seva preocupació pel fet que, encara que es pugui impedir actuar a determinats col·lectius qualificats com a "farsants", el seu espai seria immediatament ocupat per d'altres, ja que continua existint el problema de la credulitat, la desesperació i la falta d'informació del pacient. Un altre participant va indicar que, segons els seus informadors, el Dr. Ballester Rodés, després d'una etapa de recerca important, es va decantar cap a la pràctica de la medicina energètica. Sembla ser que els tractaments que recomana són complementaris, no substituïdors de la medicina hospitalària i que al darrere no hi ha cap negoci flagrant, fet que modifica i contextualitza el comentari inicial. Una altra *llistaire* ha assenyalat que consta també com a membre de l'equip docent del Màster de Medicina Naturista i Infermeria

L'ACCC és membre de:

- World Federation of Science Journalists
- European Union of Science Journalists' Associations
- Federació d'Organitzacions Catalanes Internacionalment Reconegudes
- Confederación de Sociedades Científicas de España
- Xarxa d'Unitats de Cultura Científica i Innovació
- Cens d'entitats de foment de la llengua catalana de la Generalitat de Catalunya



EUSJA

focir



FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



Naturista (<http://bit.ly/1IGBcZa>).

De l'1 al 25 de juny, data en la qual es va realitzar aquest resum, es van enviar 246 missatges de correu a la llista de l'ACCC.

Benvinguda a l'ACCC

Nous socis

A la Junta de l'ACCC celebrada el mes de juny es va aprovar que Ramon Sangüesa i Inmaculada Vicente siguin socis de l'ACCC.

Si encara no ets soci, informa't al nostre web: bit.ly/lw9KgH

L'ACCC a Internet

Segueix-nos a:

Web: accc.cat

Twitter: twitter.com/ACCC

Facebook: facebook.com/ACCCcientifica

Flickr: flickr.com/photos/accc/

LinkedIn (empresa i grup):

linkd.in/ceddtJ

linkd.in/aaisv4

Vimeo: vimeo.com/accc

Entitats col·laboradores de l'ACCC

